



NEVER BE LONELY

Chorégraphe: Esmeralda Van De Pol (mars 2024)

Line dance: 32 Temps – 2 murs - 1 Restart

Niveau: Débutant

Musique: Never Be Lonely – Jax Jones & Zoe Wees (153 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (mai 2024)

Introduction: 16 comptes

Section 1: Step Fwd, Step Together, Knee Bend, Step Fwd, Step Together, Knee Bend

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, corps tourné vers la diagonale G, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Plie les genoux, tend les jambes (Poids du corps sur le PD),
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant G, corps tourné vers la diagonale D, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Plie les genoux, tend les jambes (Poids du corps sur le PD),

Section 2: Heel Grind ¼ Turn R, Back Rock, Heel Grind ¼ Turn R, Back Rock,

- 1-2 Pose le talon du PD à l'avant avec la pointe du pied dirigé vers la G, pivote ¼ vers la D sur le talon du PD et pas du PG à l'arrière, **(3H00)**
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pose le talon du PD à l'avant avec la pointe du pied dirigé vers la G, pivote ¼ vers la D sur le talon du PD et pas du PG à l'arrière, **(6H00)**
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, ****RESTART**

Section 3: Jazz Box, Rocking Chair

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 4: Out, Out, In, In, Sway Touch, Sway Touch

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD au centre, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à D en basculant les hanches vers la D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG à G en basculant les hanches vers la G, touche la pointe du PD à côté du PG.

****RESTART**

Durant le mur 4 (qui commence face à 6h00. Danser les Sections 1 et 2 puis reprendre la danse au début face au mur de 12h00).

RECOMMENCEZ !!!

SUNNY LINE DANCE